

## Тријенале проширених уметничких медија 2016

# Тријенале проширених уметничких медија 2016

01.07.2016 - 14.11.2016

Међународно Тријенале проширених уметничких медија, са поднасловом "проширени медији - проширени видици" санеколико понуђених тема биће одржан крајем 2016. и почетком 2017. године у Београду, у Уметничком павиљону "Цвијета Зузорић" и још неким алтернативним просторима.

**Конкурс за учешће отворен је за све уметнике до 14. новембра 2016.**

**Жирирање је током новембра.**

**Резултат конкурса: 1. децембар.**

**Време одржавања: 15. децембар 2016. - 15. јануар 2017.**

**Уметници се пријављују на једну или две од понуђених тема:**

- A. ЖЕНСКА УМЕТНИЧКА ПРАВА (Маја Бегановић)**
- B. ИЗ ГРАДСКОГ РАСПОНА (Никола Шуица)  
(Уметнички трагови градског наслеђа)**
- C. ОБРОЈАНИ СВЕТ (Марица Радојчић)**
- D. СЕОБЕ: СТВАРНЕ и / или ВИРТУАЛНЕ? (Марица Радојчић)**
- E. ПРЕМОТАВАЊЕ ФОКУСА (Ненад Глишић)**

**О темама видети у прилогу: Концепт и тема Тријенала проширених уметничких медија 2016.**

**На конкурс се могу послати до 2 рада.**

**За сваки од радова неопходно је доставити следећу документацију:**

ИМЕ И ПРЕЗИМЕ	
НАЗИВ РАДА	

ТЕМА <o:p></o:p>	Засвакиодрадованавеститемунак <o:p></o:p> <b>А,В,С,Дили Е</b> <o:p></o:p>
ВРСТА РАДА<o:p></o:p>	Слика, цртеж, графика, инсталација, интерактиван рад, мрежни рад, игрови видео ... и слично<o:p></o:p>
ТЕХНИЧКИ ОПИС РАДА<o:p></o:p>	Детаљан технички опис изгледа И... <o:p></o:p> Задигитална радова навести које су (рачунар, штампач, скенер, цртаћ и слично...).<o:p></o:p>
СОФТВЕРИ<o:p></o:p>	Задигитална радова навести све софтвере<o:p></o:p>
ТРАЈАЊЕ<o:p></o:p>	Завидеорадове, перформансе...<o:p></o:p>
ГОДИНА НАСТАНКА<o:p></o:p>	
ВЕЛИЧИНА <o:p></o:p>	Подробна за инсталације и простор<o:p></o:p>
ОПРЕМА<o:p></o:p>	Навести неопходну опрему за постављање<o:p></o:p>
КРАЋА УМЕТНИЧКА БИОГРАФИЈА<o:p></o:p>	2500 карактера<o:p></o:p>
КОНЦЕПТ РАДА<o:p></o:p>	2500 карактера<o:p></o:p>
ФОТОГРАФИЈЕ и/или ВИДЕО КЛИП <o:p></o:p>	По 3 фотографије засваки пријављени у формату 300 dpi,<o:p></o:p> Видео клипови у скраћеној верзији<o:p></o:p>
ВИДЕО ПРЕЗЕНТАЦИЈА <o:p></o:p>	Највише 2 минута<o:p></o:p>
ДОКАЗ О УПЛАЋЕНОЈ КОТИЗАЦИЈИ<o:p></o:p>	2.000 динара за домаће и 30 евра за стране уметнике<o:p></o:p>

Пријавити се слашати е-мејлом на адресу: [pumtri2016@gmail.com](mailto:pumtri2016@gmail.com)<o:p></o:p>

На конкурс се шаљесамогоренаведена документација.<o:p></o:p>

Котизација износи 2.000 динара за домаће и 30 евра за стране уметнике.<o:p></o:p>

Уплату у динарима извршити лично у седишту УЛУС-а или на текући рачун:  
355 1029312 90.<o:p></o:p>

Корисник: Удружење великовних уметника Србије.<o:p></o:p>

Сврха плаћања: Котизација за Тријенале ПУМ 2016.<o:p></o:p>

За стране уметнике приложено је упутство за плаћање (Payment Instruction for Foreign Artists). <strong></strong>

**У ПРИЛОГУ:** <p></p>

[Концепт и теме Тријенала проширених уметничких медија 2016](#) <p></p>

[Open Call for the Expanded Media Art Triennial 2016](#) <p></p>

[Concept and Themes of the Expanded Media Art Triennial 2016](#) <p></p>

[Payment Instruction for Foreign Artists](#)

[Koncept&Teme - dodatna tema](#)

[Teme FOCUS REWIND - Nenad Glisic](#)

[<p></p>](#)

<p></p>